EN KAHRAMAN RIDVAN

MACERALARI 13. SAYFADA

SON ZIPIR

32 SAYFA

22 - 29 OCAK 1999 - CUMA • YIL: 2 SAYI: 97 FİYATI: 150.000 TL.-

TRAFİK CANAVARI TATİLDE DE MASAİYE DEVAM ETTİ !..

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPCU

SON ZIPIR'dan

Uzaylılar geliyooor...

Ülkemizde UFO'lara duyulan ilgi acayip derecede artmış bulunuyor. Sayısal Loto, Hakan Şükür ve Sibel Can'dan sonra UFO'lara ilginin artması sevindirici bir gelişme elbette. Önümüzdeki günlerde İstanbul'da UFO Kongresi bile yapılacakmış. Dünyanın dört bir yanından kafayı yiyen, pardon UFO görenler İstanbul'da toplanıp birbirlerine gördükleri UFOO'ları anlatacaklarmış. İyi...

Biz de tarihte meydana gelen büyük UFO hadiselerinden bazılarını aktaralım ki, vatana millete örnek olsun.

***

Dünyada ilk UFO'yu bir Türk görmüş. 1924 yılında Abuzittin Uyurgezer adlı bir vatandaş gece yarısı Gülhane Parkı'nda gezip tozarken burnunun önünden ışıklı bir cisim geçmiş. Korkudan dili tutulan vatandaş o gün bugündür konuşamıyor ama, yıllar sonra ortaya çıkan görgü tanıkları Abuzittin'in gördüğü ışıklı cismin ateşböceği olduğunu iddia ediyorlar. Hatta ateş böceğinin Uyurgezer'in burnuna zçtığı bile iddia ediliyor.

***

Amerika'nın Ohaaayo eyaletinde bir çiftçi ise UFO'ları her gün gördüğünü iddia ederek NASA'ya başvurmuş. NASA'da yapılan incelemelerde önce adamın doğru söylediği sanılmış. Lakin günler sonra ortaya çıkan çiftçinin karısı, kocasının burnunun ucundaki kocaman sivilceyi UFO sandığını açıklamış. Zavallı çiftçi bu acı gerçeği öğrenince hemen oracıkta sivilceyi patlatıp intihar etmiş.

***

Bir keresinde de Danimarkalı bir köylü gökyüzünde ışıklı cisimler gördüğünü söyleyip ortalığı ayağa kaldırmış. Yapılan incelemelerde gökyüzündeki ışıklı cisimlerin yıldız olduğu anlaşılmış. Çünkü köylü doğuştan körmüş ve gözleri birdenbire açılınca yıldızları görüp korkmuş.

***

UFO olaylarının en tazesi iki ay önce meydana gelmiş. Iraklı bir adam bir gece yarısı uykudan uyandığında gökyüzünde binlerce ışıklı cisim görmüş.

Hemen NASA'ya telefon edip, evinin üzerinde ışıklı şeylerin uçuştuğunu bildirmiş. 3 dakika sonra adamın evi bombalanmış. Çünkü Iraklının gördükleri Patriot füzeleriymiş.

***

İşte hikayemiz böyle...

Şimdi size kötü bir haberimiz var. ZIPIR'ın çiçeği, arkadaşımız Yasemin BAŞOĞLU'nu kaybettik. Yaseminciğin ani vefatı hepimizi çok ama çok üzdü. Nur içinde yatsın...

Yasemin'in son çizdiği karikatürü orta sayfamızda görebilirsiniz.

Haftaya görüşmek üzere...

Geri dön baba...

Hani ben adam olmazdım? Hani "Sen sınıfını geçersen dişimi kırarım" diye yemin billah ediyodun?. Nooldu şiştin mi? Şakır şakır da geçtim işte. Hadi nereye tüydüysen geri dön de yüzünün rengini bi göriyim. Söz, dişini kır, kır diye tutturmıycam. İlle de yemin ettim diyorsan, takma dişlerini kırıp, yüz kere "Kusurfş bakşma oğlumş. Özürf dilerjmş" dersin, olur biter...

Oğlun Sadri

Hey kızlar!

Televizyonda reklamı yapılan Lii Kupır marka pantolondan aldım. Yolun ortasında aynen reklamdaki gibi bi güzel oramı buramı da salladım. Niye bana "Uvvak, uvvak" yapıp şapır şupur öpücük yollamadınız? Elin çocuklarına şap şupur da bize yarabbi şükür mü? Üstelik sizin yüzünüzden peşime bi sürü acaip herif takıldı. Biraz daha sallarsam başım belaya giricek. Size sallarken çektirdiğim bi resmimi yolluyorum. Bari mektupla uvvaklaşalım.

Abdullah

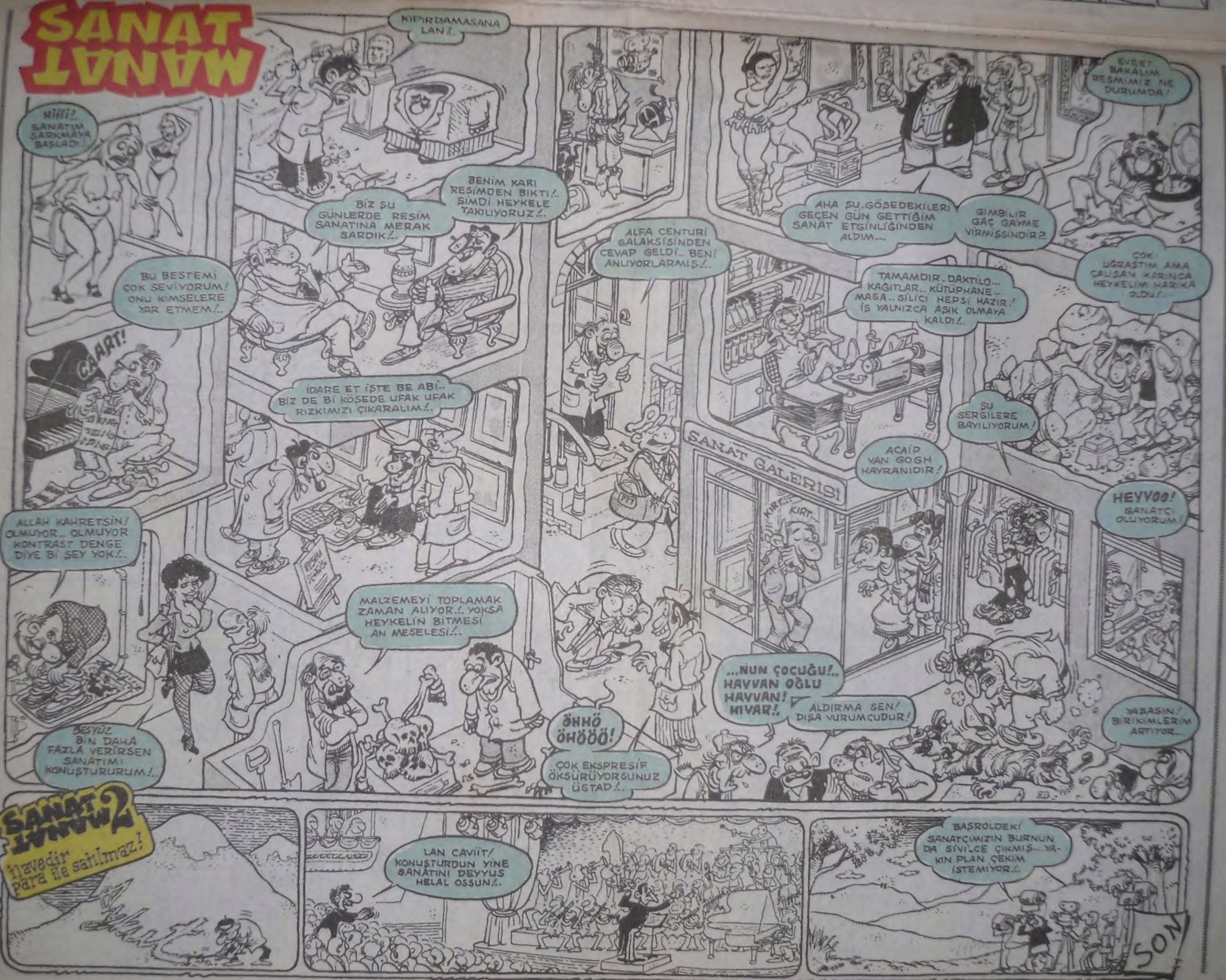

SANAT MANAT
KIPIRDAMASANA LAN!..
Hİİİİ!.. SANATIM SARKMAYA BAŞLADI!..
EVEET.. BAKALIM RESMİMİZ NE DURUMDA!
AHA ŞU GÖSEDEKİLERİ GEÇEN GÜN GETTİĞİM SANAT ETGİNLİĞİNDEN ALDIM...
GIMBILIR GAÇ GAYME VIRMIŞSINDIR?
BENİM KARI RESİMDEN BIKTI!.. ŞİMDİ HEYKELE TAKILIYORUZ!..
BİZ ŞU GÜNLERDE RESİM SANATINA MERAK SARDIK!..
ALFA CENTURİ GALAKSİSİNDEN CEVAP GELDİ.. BENİ ANLIYORLARMIŞ!..
TAMAMDIR.. DAKTİLO... KAĞITLAR.. KÜTÜPHANE... MASA.. SİLİCİ HEPSİ HAZIR! İŞ YALNIZCA AŞIK OLMAYA KALDI!..
ÇOK UĞRAŞTIM AMA ÇALIŞAN KARINCA HEYKELİM HARİKA OLDU!..
BU BESTEMİ ÇOK SEVİYORUM! ONU KİMSELERE YAR ETMEM!..
CAART!
İDARE ET İŞTE BE ABİ.. BİZ DE Bİ KÖSEDE UFAK UFAK RIZKIMIZI ÇIKARALIM!..
ŞU SERGİLERE BAYILIYORUM!
SANAT GALERİSİ
ACAİP VAN GOGH HAYRANIDIR!
KIRT.. KIRT..
HEYVOO! SANATÇI OLUYORUM!
ALLAH KAHRETSİN! OLMUYOR.. OLMUYOR KONTRAST DENGE DİYE Bİ ŞEY YOK!..
MALZEMEYİ TOPLAMAK ZAMAN ALIYOR!.. YOKSA HEYKELİN BİTMESİ AN MESELESİ!..
...NUN ÇOCUĞU!.. HAVVAN OĞLU HAVVAN! HIVAR!.
ALDIRMA SEN! DIŞA VURUMCUDUR!
YAŞASIN! BİRİKİMLERİM ARTIYOR...
BEŞYÜZ BİN DAHA FAZLA VERİRSEN SANATIMI KONUŞTURURUM!..
ÖHHÖ ÖHÖÖÖ!
ÇOK EKSPRESİF ÖKSÜRÜYORSUNUZ ÜSTAD!..
SANAT MANAT 2
ilavedir para ile satılmaz!
LAN CAVİİT! KONUŞTURDUN YİNE SANATINI DEYYUS HELAL OSSUN!..
BAŞROLDEKİ SANATÇIMIZIN BURNUNDA SİVİLCE ÇIKMIŞ... YAKIN PLAN ÇEKİM İSTEMİYOR!..
SON

FOTO ACAİP
ALLAAH.. NACİ ABİ ROLEFLEKSE BAK! NE KADAR ESKİ..
HANİ ?..
BU DÖKÜNTÜYE NE KADAR İSTİYORSUN USTA?..
ONBEŞBİN.
Bİ ONBİN VERELİM.. ZATEN BİZDEN BAŞKA MERAKLISINI BULAMAZSIN.
EH.. PEKİ.
AMMA KAZIKLADIK HERİFİ RESMEN ANTİKA BU!..
ÇALIŞIYOR MU ACABA?
5 OTO
:HIK:
ŞUNUN Bİ RESMİNİ ÇEKİP DENEYELİM. HERİF FİTİL GİBİ SES ÇIKARMAZ.
HADI ÇEK BAKALIM.
MAKİNE ÇALIŞIYOR. BANYO EDİP BAKALIM. RESİM NASIL ÇIKMIŞ.
ANNEEE!.. NE OLUYOR BE?.. NE BU BE?..
HIİİ... BU..BU RESMİNİ ÇEKTİĞİMİZ SARHOŞ.
5 OTO
HICK!
5 OTO
:HIK:
NERDEYİM BEN? :HIK:
OLUR MU BÖYLE ŞEY? MAKİNENİN ÇEKTİĞİ RESİM CANLANDI!..
Bİ DAHA DENİYELİM NACİ ABİ.
KIPIRDAMA ARAP!
ÇIT
ABİ ARAP YOK OLDU!
MAY.
İŞTE BURDAN ÇIKIYOR..
GERÇEK OLDU..
YAŞASINN! HER ÇEKTİĞİ GERÇEK OLUYOR..
MUAH...
ŞU VİTRİNDEKİ ALTINLARIN RESMİNİ ÇEKSEK YETER BİZE..
ARTIK ZENGİNİZ NACİ ABİ. BANU ALKAN'IN DA RESMİNİ ÇEKİP Bİ ALEM YAPALIM.
BANU'YU NE YAPICAN SERSERİ PARİS'E GİDİYORUZ ORDA DÜNYANIN EN GÜZEL KADINLARININ RESMİNİ ÇEKERİZ.
PARİSE İNER İNMEZ ÖNCE Bİ SÜTÜDYO KİRALIYACAĞIZ..SONRADA DÜNYANIN EN KIYMETLİ SANAT ESERLERİNİ ÇALACAĞIZ. YANİ RESMİNİ ÇEKECEĞİZ.
PEKİ BU İŞİ NİYE TÜRKİYEDE YAPMADIK.
APTAL HEMEN YAKALANIRIZ. BU İŞİN PİYASASI PARİS.
BİZİ LUVR MÜZESİNE GÖTÜR.. LUVR.. EE MONA LİZA ANLADIN...
VIY MÖSYÖ.
BANU ALKAN BUNDAN GÜZEL AMA BU DAHA PAHALI.. NAPARSIN İŞTE.
ŞİMDİLİK MONA LİZA İLE BU NAPOLYON YETER BİZE.
YARIN DA PİKASSO İLE MİLO VENÜS'Ü HEYT!
TAKSİ!
Bir saat sonra...
EVEET.. ŞİMDİ TABLOLAR.. AAA.. AMA BU İMKANSI...
HIİ.. KAÇALIM ABİ.. BEN KORKMAYA BAŞLADIM. ANNEE!

BİTTİ.O →

DEVAMI HAFTAYA

BELKİ duydunuz... duymadınız...

ALTIN YIL

Evleneli tam elli yıl olmuştu.

Kadın:

"Ellinci yıldönümümüzü elli yıl önceki yerde kutlayalım" dedi.

Adam elli yıldır olduğu gibi, **"Peki"** dedi.

Aynı otele gittiler, aynı odayı aldılar. Akşam olunca kadın:

"Tıpkı elli yıl önceki gibi yemeği balkonda yiyelim" dedi.

Adam yemek siparişini verdi. Yemek geldi. Balkondaki masanın başına geçecekleri sırada kadın tutturdu:

"Ne olur soyunalım. Tıpkı elli yıl önceki gibi yemeğimizi çırılçıplak yiyelim."

Soyunup oturdular yemeğe. Kadın çok mutluydu.

"Aaah ah" diye içini çekti. **"Tıpkı elli yıl önceki gibi. Şöyle sol tarafımdan doğru kalbime nasılda bir sıcaklık geliyor."**

"Tabii gelir karıcığım" dedi adam.

"Sol göğsün çorbaya giriyor."

SON KEZ

Adam bara girdi. Bir masada tek başına oturan güzel kızın yanına çöktü. Cebinden bir kurbağa çıkarıp masaya koydu. **"Hanımefendi"** dedi, **"Bu çok özel bir kurbağadır. Adı Çarli."**

"Özelliği ne" diye sordu kız.

"Özelliği mi? Harikulade sevişir"

Kızın tokadı adamın yüzünde öyle bir patladı ki, masa bir yana, adam bir yana kurbağa bir yana uçtu.

Kız **"Bu iğrenç yalanı bana yutturup aklınca sulanacaksın öyle mi"** diyordu. Adam hiçbirşey olmamış gibi doğruldu ve söylediklerinin doğru olduğuna yeminler etmeye başladı. Sonunda kız gerçekten meraklandı ve adamın evine gelip kurbağanın performansını görmeyi kabul etti.

Yatak odasına girdiler. Kız soyundu, yatağa uzandı. **"Hazırım hadi"** dedi. Erkek, kurbağaya döndü.

"Okey Çarli" dedi. "Başla bakalım."

Kurbağanın kılı kıpırdamadı. Kız sabırsızlanıyordu. Erkek bir daha emir verdi: **"Haydi Çarli. Başla artık."**

Kurbağada gene hareket yoktu. Yatağın üzerinde öylesine potal aptal duruyordu.

Erkek eliyle kurbağayı kenara itti.

"Bak çarli" dedi, "Ne yapman gerektiğini sana son bir kez gösteriyorum. Ama son bir kez ha."

ECZANE

Pansiyoncu kadının evinde genç bir erkekle genç bir bayan oturuyordu. Pansiyoncu kadın sabaha karşı genç bayanın odasında gürültü duydu. Kalkarak bayanın odasına gitti ve orada delikanlıyı yakaladı.

Genç adamın üstünde sadece pijamasının ceketi bulunuyordu.

"Bura ne işin var?" diye sordu.

Delikanlı boynunu bükerek yanıt verdi.

"Buraya sadece ilaç getirmek için geldim. Bu bayanın başı ağrıyormuş da."

Pansiyoncu kadın yataktaki bayanı ... ayaktaki delikanlıyı yukarıdan aşağı ... süzdükten sonra:

"Peki" dedi.

"Yalnız sokağa çıkmadan önce eczanenizi kapasanız iyi olur!"

SOYGUN

DEVAMI HAFTAYA

PAMUK HEMŞİRELER

Yasemin BAŞOĞLU

Hızlı bir gençle söyleşi...

Şu sıralarda sokakta sağı solu demirlerle raptiyelerle donatılmış deri montlar giyen değişik gençlerle karşılaşmışsınızdır. Belki de çılgın rock konserlerinde çekilmiş resimlerini gazetelerde görmüşsünüzdür. Heavy Metalciler'le diskocuların tartışmasını da duymuş olabilirsiniz.. İşte bu gençlerden biriyle söyleşi yapmak için elimize bir mıknatıs alıp yola çıktık. İstanbul Harbiye'de karşılaştığımız böyle bir arkadaşa sorularımızı yönelttik.

-Pardon kardeş adınızı öğrenebilirmiyiz?

....

-Şşt bilader...Hımmm anladım, yanıt vermiyerek beni protesto ediyor. Hey kardeş. Siz hangi gençlik grubundansınız? Heavy Metal mı? Metalcı mısın kardeş?

-Metal mi? Metaller son yörüngelerinde 1, 2, 3 elektron bulunduran elementlerdir. Haşırt sayfayı çevir... Şayfa no 32. Metallerin ışıl iletkenlikleriyle birlikte atomal

-Tamam tamam... Sizin grubun felsefesi bu mu? Ne dediğini pek anlamadım... Siz elektronları mı protesto ediyorsunuz.

-Yoo...

-peki o demirleri niye taktınız?

-Kendimi korumak için...

-Demek sizin gurupla başka guruplar arasında kavgalar çıkıyor. Tıpkım Amerikan filimi gibi...

-Yoo arasıra ezilenler oluyor da.. Ondan taktım bu demirleri..

-Demek motosikletleriniz de var.

-Ne motosikleti..

-Hani çetelerin olur ya.. Birbirimizi eziyoruz dedindi.

-Hayır öyle bir şey yok..

-Bak sen.. Peki sizin çetenin lideri kim?

-Usta sen nediyosun be? Zaten kafam cadı kazanı gibi...

-Aman sakin ol. Niye kafan kazan gibi..-Gözlerinde çökmüş.. Hıı? Bi numaralar var galiba

-Var.. Yarın mukavemetten sınav var.. Ondan önceki gün de kimyadan vardı.

-Şimdi sen rakçı bir genç değil misin?

-Yok be abi.. Bildiğin üniversite öğrencisiyim. Metaller hakkında bildiklerimi söyledim işte. Gözlerimin önü de sabaha kadar çalışmaktan çöktü. İşin ucunda atılmak var.. Bunca yıllık emek boşa mı gitsin yani. Zaten bu demirlerde atılmamak için takıyorum. Böyle olunca ağırlığım artıyor. Yerimden kaldıramazlar. He he he...

-Ben de seni hızlı rak gençlerinden sanmıştım. Onlar liselerdeki kravat takma zorunluluğunu protesto için demir takıyorlarmış ta...

-Vah zavallılar. Sorunları çok büyük...

-Ne gibi?

-Daha lisede kravat takmayı haksızlık sayıyorlarsa, zorlarına gidince demir filan takıyorlarsa Üniversitelerde sınav üstüne sınava girip atılma korkusundan bunalınca ayaklarına nal çaktırırlar heralde.. Acıdım çocuklara doğrusu. Meğer ne büyük gençlik sorunları varmış.

-Sağolun, başarılar. Aaa uyuya kaldı. Zavallı uykusuzluk... Şişt uyan usta.. Hop kamyon geliyo kenara kaçıl. Ezilcen ulan. Hooop..

(Kangada dungada ve haşırtladanak)

-Koşun kaza oldu.. Çocuğu ezdiler, pek te gençti. Kardeş, koçum yaran ağır mı?

-Yok be abi, bir şeyim yok. Senle konuşurken uyuya kaldım işte.. Bu kadar çalışmaya, sonunda böyle olur.

-Dur kalkma ambulans gelsin.

-He he he.. Bu demirler, bu zırh ne işe yarıyo diyordun. Bak işte bi tarafıma bişey olmuyo. Kamyonu bile yamulttum.

-Hoşçakal başarılar...

-Güle güle...

ZIPIR

● TV Oyunu Matari Türkiye'de...

Gereksiz tüylerden kurtulmanın çaresi bu değildir...

Süpürgeyi kaptığın gibi kediye bir tane patlatırsın. Itilir olur gider. Tüyleri de evin içine dökülmez. Bunu da size ben mi öğraticem hanım.

TEMİZLİKÇİ SIDIKA

●

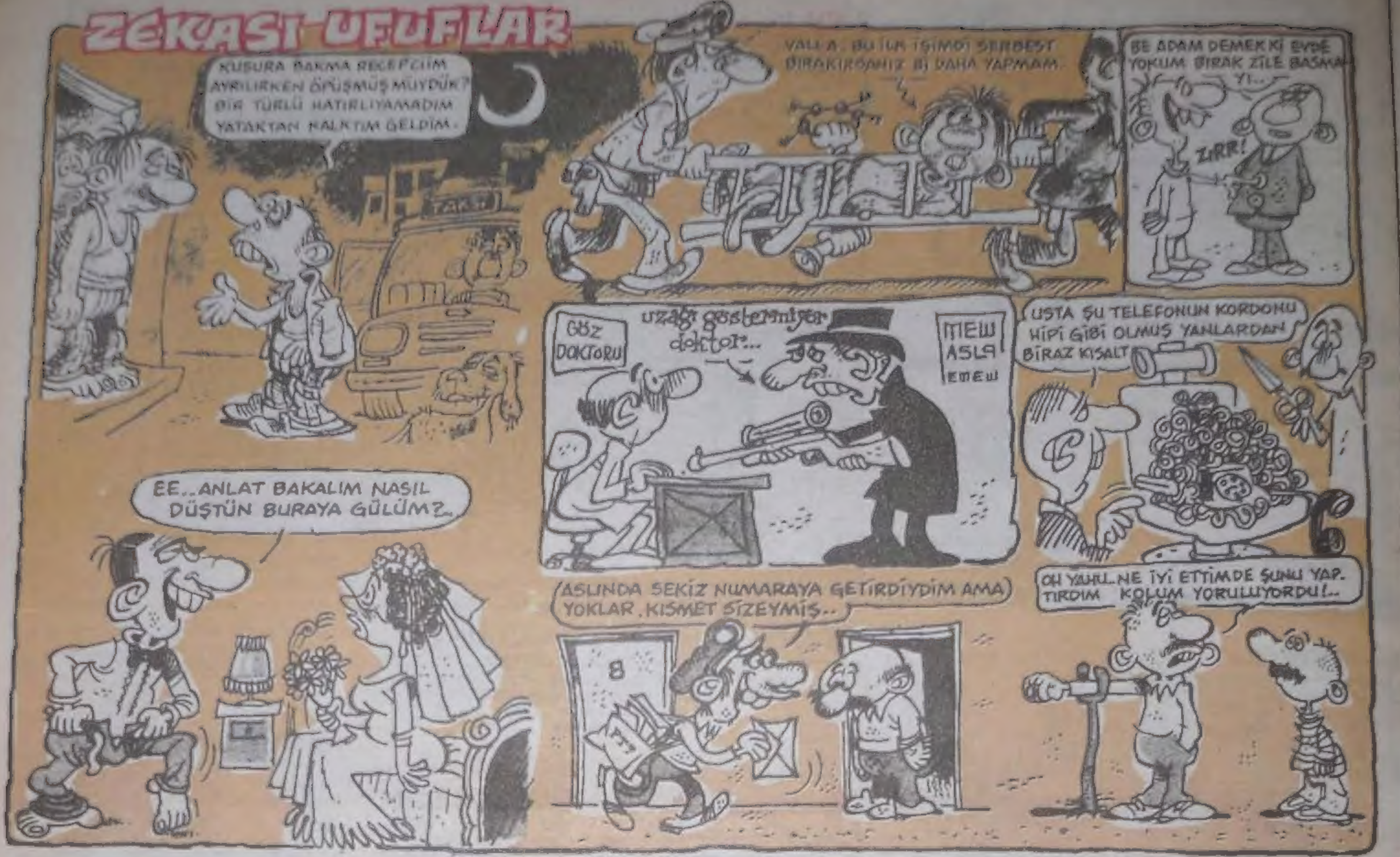
● Enflasyon orta direğe gene 5 çekti...

Meşrubat tüketimi hızla artıyor

● 73 Dev Proje'ye yabancı ortak aranıyor...

TAKSİMETRELİ HELALAR AÇILDI ...

Bugünden itibaren İstanbul'un bazı semtlerinde taksimetreli hela uygulamasına başlandı. Konuyla ilgili açıklamada bulunan hela sahiplerinden Numan Kubur "Bu uygulama sayesinde içeride çok kaldın, az kaldın tartışması sona erecek. Saat ilk açılışta 10 bin lira yazıyor. Sonra her bir dakikada 10'ar bin lira yükseliyor. Gece saat 12'den sonra da çift tarife başlıyor" demiştir.

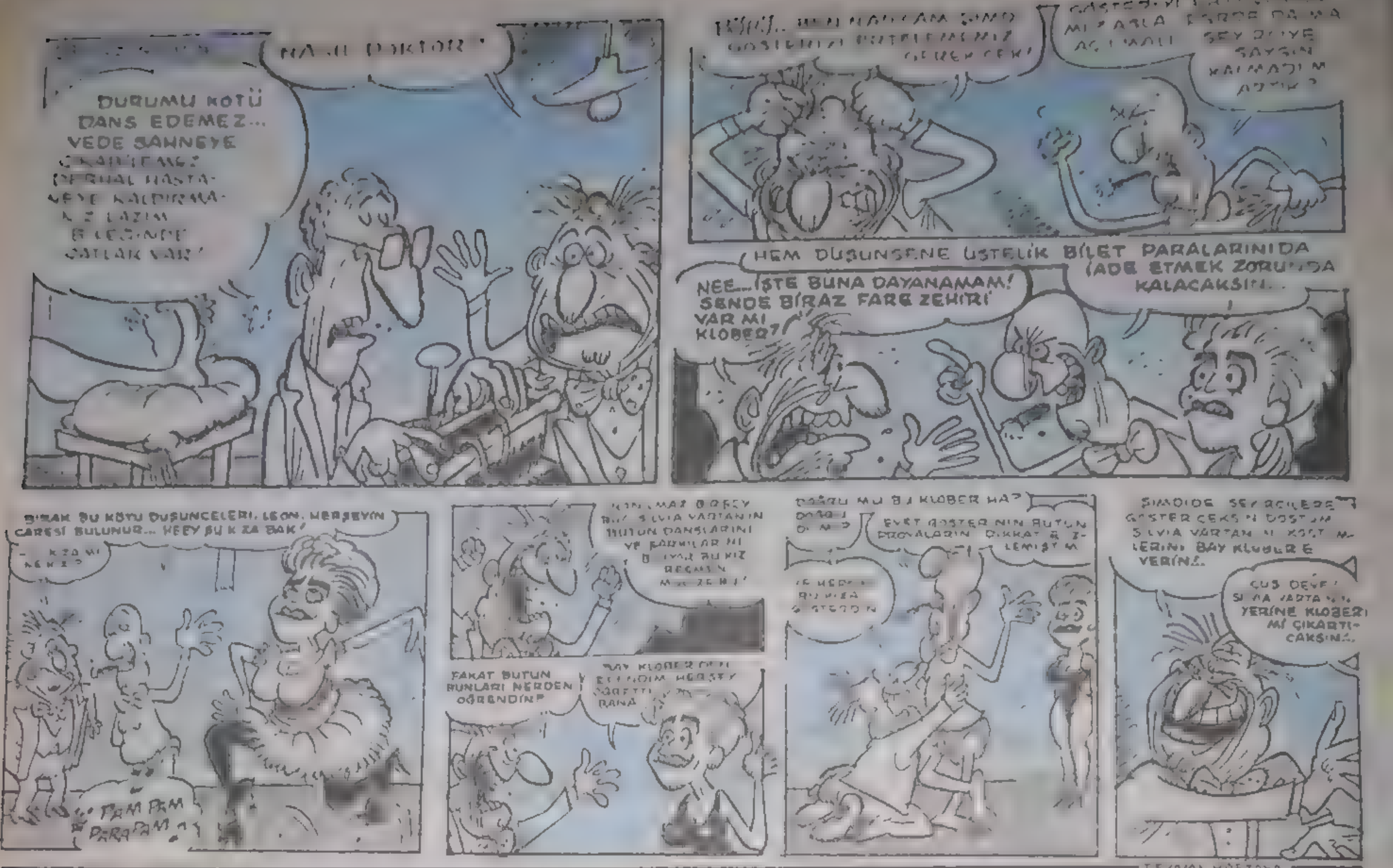

ZEKASI UFUFLAR
KUSURA BAKMA RECEP'CİM AYRILIRKEN ÖPÜŞMÜŞ MÜYDÜK? BİR TÜRLÜ HATIRLIYAMADIM YATAKTAN KALKTIM GELDİM.
TAKSİ
VALLA, BU İLK İŞİMDİ SERBEST BIRAKIRSANIZ BI DAHA YAPMAM.
BE ADAM DEMEKKİ EVDE YOKUM BIRAK ZİLE BASMAYI..
ZIRR!
EE.. ANLAT BAKALIM NASIL DÜŞTÜN BURAYA GÜLÜM?..
GÖZ DOKTORU
uzağı göstermiyor doktor...
MEW ASLA EMEW
USTA ŞU TELEFONUN KORDONU HİPİ GİBİ OLMUŞ YANLARDAN BİRAZ KISALT
ASLINDA SEKİZ NUMARAYA GETİRDİYDİM AMA YOKLAR, KISMET SİZEYMİŞ..
8
OH YAHU.. NE İYİ ETTİMDE ŞUNU YAPTIRDIM KOLUM YORULUYORDU!..

BU ANAP BİZE HİÇ YARAMADI... YEDİK İÇTİK, YEDİK İÇTİK, SONUNDA GÖTLEK* OLDUK.
HE/. HE/.
KÜT!
?
?
KÜT-KÜT-KÜT!
SENİ KİMSELERE YAR ETMEM FATMA!
*GÖTLEK, ADANALICA BİR KELİME OLUP, YUKARDAKİ GİBİ Bİ ŞEYDİR.
ÇAT
CART CURT
!
HI HIHI
ŞIK
ŞIK
BU KADAR EYLENDİĞİMİZ YETER. ARTIK ALALIM ŞU GARİBİN CANINI... BÖYLE ŞEYLER DE YAPMASAK HİÇ ÇEKİLMEZ BU İŞ.
HIRSIZI İYİ DELİRTTİK, AMA USTA..

BENİM GÜZEL MADONNA'M

ÖZET:

Adamımız Seyfi ve ortağı Klober gene yolsuz kalmışlardı... Para kazanmak için ünlü şarkıcılara, menejer olarak yamanmak için teşebbüse geçtiler fakat hiçbirinden yüz bulamadılar.. Kafası kızan Klober "Kendi yıldızını kendin yarat" felsefesiyle sokakta gördükleri küçük bir çiçekçi kızı şöhret yapmaya karar verdi... İlk olarak sermaye aramaya başladılar... Zira şöhret olmak ta sırayla diil paraylaydı...



DEVAMI HAFTAYA

EN KAHRAMAN RIDVAN
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
HANE! ŞU GÖZLÜKLÜ KITIPIYOZU SENİN NAZİK ELLERİNE BIRAKIYORUM!..
SON DEFA İKAZ EDİYORUM ABBAS!.. YA EDEBİNLE GELİP TESLİM OLURSUN, YADA SONU KÖTÜ BİTER!
İSTEDİĞİNİ YAPABİLİRSİN, FAKAT CESEDİNİ DE YANINDA GETİRMEYİ UNUTMA! POLİS RIDVAN'IN ÖLDÜĞÜNÜ BİLMEMELİ..
HOMUR!
GEL BAKALIM UFAKLIK, AKLINCA ABBAS'IN DEŞİĞİNDEN GİTMEMEMİ SAĞLIYCAN DIMI? YAKLAŞ..YAKLAŞ
HAH! TUZAĞIMA DÜŞTÜN İŞTE. ARTIK ETKİ ALANIMDASIN...
?
GÖZLERİME BAK!..
GÖZLERİME BAK VE UYU...UYUUU... POKUS...HOKUS... BU MANDRAKE NUMARAMA KİMSE DAYANAMAZ...
UYUUU...UYUU.. ŞİMDİ OLDUĞUN YERE TIRAKKADANAK DÜŞECEKSİN..HEH HE...
17.
TIRAK!
!
IYAAH! ELİİM!
GÜMP!
GIIIAAAGH!
MANYAK MI BU YAV? AZ DAHA ELİMİ KIRACAKTI...
Aynı anda otel girişinde...
BU SES NEYDİ?
GÖK GÜRLÜYO GALİBA
TÜH ŞANSA BAK. YANIMA ŞEMSİYE DE ALMADIM. İYİ Mİ.
NE DİYORSUNUZ YAHU! GARANTİ YUKARDA GAZETECİYE İŞKENCE YAPIYORLARDIR! BURADA ÇAKILDIK KALDIK.
SİZ ATEŞE DEVAM EDİN!. BEN ARKADAN DOLAŞIP YANDAKİ APARTMANLARIN BİRİNDEN İÇERİ DALMAYA ÇALIŞACAĞIM...
Servis merdivenlerinde..
HIRRR...
GIRRRR!
ÖYLE GELME ÜSTÜME! BAK FENA YAPARIM.
PEKİ BUNU SEN İSTEDİN!..
KUKURII KUUU!
HIRRG!
?
CART!

HAFTAYA: NE ŞEHİTTİR NE GAZİ...

Ö. Murat ÇANKAYA/ BOLU- Güzel espri Murat. Hem trajik, hem komik. Evet, SSK hastaneleri böyle maalesef. Sağlam giren hasta çıkıyor. Hasta çıksa yine iyi, genellikle cenaze halinde çıkılıyor. Çizginde eksikler var, ama bunlar halledilmeyecek şeyler değil. Sol tarafta duran üç kişiyi boy sıralamasına göre çizmen ilginç geldi bana, niye böyle çizdin acaba?

Çelik İNAL/ ANKARA- Çelikciğim bu karikatürü dik ölçüde çizmen gerekiyordu, böylece zemini de gösterebilirdin. Gerçi her karikatür her ölçüye çizilir ama, ben senin daha rahat çizebilmen için söylüyorum. Adamın düştüğü pek belli olmuyor. Adeta havada asılıp kalmış gibi geldi bana. Dağları güzel çizmişsin, daha ne diyeyim...

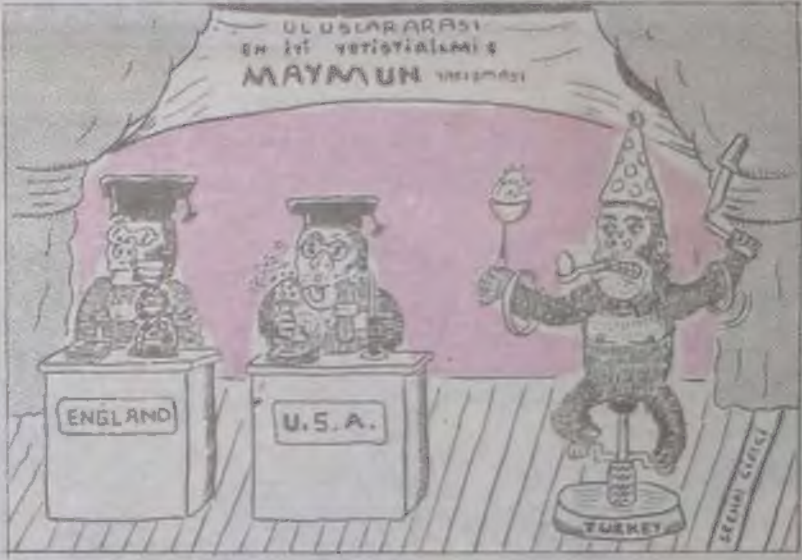
ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi No:.11 Cağaloğlu- İSTANBUL

Kenan ERDOĞAN/ İSTANBUL- Kenan çizginde gözle görülür bir gelişme var. Geçen yıla göre kendini çok geliştirdin. Ama okulun falan olduğu için sık sık çizemiyorsun. Haklısın, önce derslerin gelir. Ama derslerden yorulduğun zaman, dinlenmek için çizebilirsin örneğin... Karikatür çizmek insanı çok dinlendiren bir meşgaledir. Bilmem farkında mısınız...

Eşref TETİK/ AMASYA- Eşref, duvardaki tuğlaları öyle tek tek, düzenli olarak çizmene gerek yokmuş. Tuğlaları çizince insanlar kaybolmuş. Telefonda söylediklerimi unutma, çizgini azıcık kalınlaştır. Adam, vur, diyor ama, işkencecinin hiç de vururmuş gibi bir hali yok. Niçin kılıcı sallarken çizmedin? Bu arada, gelecek sayıda senin karikatürlerinden bir köşe yapıcam, gör bak neler olacak...

Serhat ÇİFTÇİ/ KONYA- Serhat maymunlar acayip şekilde insana benzemiş. Evet, insan maymundan gelmiş ama, bu kadar da benzerlik olmazki canım. Yani maymunların da bir asaleti bir onuru var, bu kadar haksızlık yapılmaz yani. Espri iyi, yakında bu esprinin gerçek olduğunu da görürüz inşallah. Valla hayat zor be,en iyisi maymun olmak galiba...



BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN

Özellikle öğrenci ZIPIR'cılar bu bayram tam bayram yapıyorlar. Upuzuuuuun bir tatil var. 250 gün mü, 235 gün mü öyle bi şey olsa gerek. Keşke ben de öğrenci olsaydım.

Oturup hep karikatür çizerdim. Mesajımı anladınız umarım. Şu uzun tatilde de karikatür çizmezseniz ne zaman çizeceksiniz.

Hem ben öğretmenlerinize fırça attım.

Çocuklara ev ödevi vermeyin, karikatür çizecekler dedim. Peki ZIPIR BABA dediler...

BAŞTAN SONA RENKLİ, CIVIL CIVIL AYLIK MİZAH DERGİNİZ

GIRFIRT ÇIKTI

✓ İlginç çizgi romanlar ...

✓ Öyküler .... ✓ Ve ... Karikatürler ...

BU AY GIRFIRT ALMAYI UNUTMAYIN... SONRA PİŞMAN OLMAYIN ...

ZIPIR

Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 550 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Çağdaş Yay. ve Tic. A.Ş.
Halkalı Cad. No: 259- Sefaköy- İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALI

BAŞKANIN OKTAĞI
GEÇ KALDIM. DÜĞMEYE BASTI. ARTIK ELİMDEN BİŞEY GELMEZ...
YEHOOO! BAŞKAN KIRMIZI ALARM DÜĞMESİNE BASTI. SAVAŞ ÇIKTI! FIRLATIN FÜZELERİ!
Füze ateşleme merkezi...
DAHA HIZLI BASIN DÜĞMELERE, DAHA HIZLI...
OHŞŞ
ALBAYIM SİZ VERMİŞTİNİZ SAVAŞ ÇIKARSA BEN DE Bİ FÜZE ATICAKTIM.
ÇAT
ÇAT
Amerika ve Avrupadaki bütün füzeler havalandı... işte Amerikanın İngilterede, mantar gibi olur olmaz yerlere yerleştirdiği füzelerden biri...
BOOOVV
Amerikanın füze yerleştirmesine izin vermiyen ülkelerde ise garip şeyler oldu... Dilenciler, Direkler Rusyaya doğru tek tek havalandı...
MON DIEU!
MEIN GOT!
Rusların'kide Amerikaya doğru...
NEVYORK PARİS LONDRA BON ROMA
Zengin fakir, her füzesi olan ateşledi...
BASSANA ŞU DÜĞMEYE BE ADAM! SAVAŞ ÇIKTI SAVAŞ!
FÜZE YAPACAĞIMIZA KARNIMIZI DOYURSAYDIK, AÇLIKTAN PARMAĞIMDA DÜĞMEYE BASICAK GÜÇ KALMAMIŞ...
...Ve ortalık birbirine girdi...
Dünya dümdüz olup sakinleşince, esas kargaşa öteki tarafta başladı...
BU KADAR ADAMI YAKMAK İÇİN NE ODUN YETER, NEDE KAZAN. HEM HEPSİNİ BİRDEN CEHENNEME NASIL SOKUCAZ? ÇOK KALABALIKLAR...
CEHENNEM
CENNET
BENCE CEHENNEME GİRİŞİ SINAVLA VEYA PARAYLA YAPIN...AH BEN OLUCAKTIM...
BU HERİFİ Bİ YERDEN TANIYORUM...
NERDEN GELDİN SEN. GEBER PİS YAHUDİ!
REAGAN!. YARDIM ET BANA AHH!
BU ADAM HİÇ YABANCI DEĞİL.
ÖLDÜRÜRMÜSÜN FİLİSTİNLİLERİ..OHH DİNSİZİN HAKKINDAN İMANSIZ GELİR.
Sonra büyük şef topraktan yeni insanlar yaptı...
BU SEFER HİÇ BİRİNE BEYİN KOYMUYACAĞIM...
...İnsanlar yeryüzüne iner inmez, yeniden kavgaya başladı ama bunlar zararsız kavgalardı...
HIRRR
HIRR
...Aradan yüzyıllar geçti insanlar gelişti...
...Ve birgün...
BULDUM ATOMU BULDUM! PROFESÖR DÜŞÜNÜN BİR KERE. BUNU PARÇALARSAK ORTAYA ÇIKACAK ENERJİYİ DÜŞÜNÜN...
COZZ
NİYE ÇARPTIN ADAMI ŞEF? BELKİ İNSANLIĞA FAYDALI BİR BULUŞ YAPMIŞTI.
BOŞVER SONRA ANLATIRIM.
SON